



广厦控股集团有限公司主办
www.guangsha.com

2015年9月
20
总第532期

广厦报

GUANGSHABAO
追踪时代脚步 推动改革创新

中国企业联合会
中国企业内部报刊一等奖
中国内刊协会
中国内刊“好报纸”特等奖
中国建筑业协会
十大精品报纸
中华全国工商业联合会
中国民营企业优秀报刊

东阳市委副书记姚激扬赴广厦走访调研

本报讯 9月18日,东阳市委副书记姚激扬赴广厦控股集团总部走访调研。东阳市建管局等相关负责人陪同调研。广厦控股集团董事局主席、总裁楼明,副主席楼正文,执行总裁楼婷,副总裁包继承,浙江广厦股份公司董事长张汉文,广厦建设集团常务副总经理朱云良等领导陪同调研并参加了座谈会。

座谈会上,楼明首先向姚激扬副书记一行表示感谢。他指出,在当前的特殊时期,东阳市委市政府领导持续到广厦走访调研,体现了东阳市委市政府对广厦的关心、关爱和支持,也给企业送来了温暖。带给了我们进一步发展的信心和动力。

楼明指出,东阳市委市政府对广厦无微不至的关心

和大力支持,为广厦解决了很多实际问题,提供了很多帮助。对此,楼明代表全集团表示衷心的感谢。

楼正文在座谈会上汇报了广厦集团上半年的生产经营情况,企业目前面临的困难和机遇,以及企业采取的应对措施、思路等。楼正文说,在今年严峻的宏观形势下,全体广厦人,特别是企业的高层领导干部队伍非常稳定,大家都在坚守岗位、各负其责,各项工作按照预定计划正常有序推进,公司始终保持了平稳的态势。

楼婷、包继承、张汉文、朱云良等集团领导和企业负责人分别就涉及到的相关问题进行了汇报。

姚激扬副书记在听取汇报后表示,他来到广厦集团

总部,一是调研,二是进一步表明东阳市委市政府对广厦发展的高度重视和全力支持。他对广厦在这样的困难时期,集团上下众志成城、齐心协力、共渡难关,并取得了积极的成效,表示高度的赞赏,并感到由衷的欣慰。他祝愿广厦在健康发展的道路上奋勇前行,越走越远。

姚激扬指出,东阳市委市政府将继续密切关注、关心广厦的发展。对广厦在生产经营和发展过程中遇到的一些需要相关部门协调的问题,市委政府相关部门要逐一对接、安排、协调处理好。

会上,东阳市建管局等部门领导,就相关问题进行了沟通和对接。

控股总部对各建筑企业进行综合检查

本报讯 9月15日上午,控股总部召集下属主要建筑业相关项目管理负责人,召开了建筑工程项目部综合检查动员会。

控股集团董事局副主席楼正文出席会议并作动员讲话,控股集团副总裁包继承出席会议。在会上,楼正文强调了此次综合检查的必要性和重要性。他指出,检查目的是进一步加强集团内部各建筑企业之间的沟通和交流,进一步提高各建筑企业的生产力、综合管理能力和市场竞争力。

控股集团管理部,建设集团、东阳三建、杭州建工、湖北六建、陕西路桥、明凯市政、古建园林等建筑企业项目管理负责人参加会议。

动员会后,检查组随即兵分四组,从市场行为、质量、安全、施工技术四方面开始对下属各建筑施工企业进行综合检查和抽查。

据了解,此次检查为期3天半,9月18日下午,检查组将在陕西路桥召开总结大会,对此次检查交流总结。

(本报记者 袁伟康)

故事里的真道理

——二论“提振信心,攻艰克难”

本报评论员

现在网上的励志故事,段子满天飞,所谓的“心灵鸡汤”被一些人弄得灰头土脸,失去了它应有的指点迷津、教诲人生、激荡人心的神奇光环。但有一则讲两个男人与一个漂亮寡妇的故事,却让我连连称是、频频点头。

这是一个真实的故事,故事发生在1966年冬天的美国。

杰克决定与他的好友鲍勃一起去德克萨斯滑雪。他们驾驶着杰克的旅行车一路向北去。

行驶了几小时后,他们陷入了一场可怕的暴风雪。他们把车停靠在附近的一间农舍前,向一位相貌迷人的女主人询问他们是否能在那过夜。

女主人解释说:我的丈夫最近去世了,如果让你们待在我的房子里,我怕邻居会说闲话。

杰克说:不用担心,我们愿意睡在谷仓里。明早太阳升起时我们会离开。

女主人同意他们俩在谷仓里过夜,临关门时,她意味深长的看了鲍勃一眼……

早上,天气放晴了,他们继续赶路。

10个月后,杰克收到了一封来自德克萨斯的律师信。拆阅后,他想了几分钟,意识到这封信应该是来自那位寡妇的律师。

他打电话给他的朋友鲍勃说:鲍勃,你还记得我们住的那个农场里的漂亮寡妇吗?

是的,我记得。

杰克问:你半夜起床去过她的卧室吗?

是的,我……我承认我这样做了。

杰克问:你是不是使用了你的名字和地址而没有告诉她你的名字?

鲍勃脸红起来,说:是的,我确实这么做过。

杰克回答道:嗯,谢谢!她刚刚去世了,并把她的农场,别墅和所有的财产都留给了我。

这个故事告诉我们:如果你不愿意承担责任,那你也别拥有收获!

讲完这个故事,就让我们回到现实生活中来吧。当前,我们广厦像许多企业一样,也面临着社会大环境和经济运行下行所带来的冲击。面临着更加激烈和复杂的市场竞争,面临着传统企业如何适应和融入“互联网+”时代的严峻考验,面临着如何走,如何走稳又走好的艰难抉择。面对这些问题、矛盾与困难,我们每个广厦人,尤其是领导干部,在面对这些考验时,如何站好岗、定好位?这正是检验我们每个同志的试金石。我们在困难面前抱什么态度,有什么作为,也正是考验我们每个同志意志强不强、拼劲足不足、决心大不大、办法多不多、眼光远不远、思路宽不宽、工作实不实、心态好不好、行动快不快、作风正不正的最好检验器!

困难中见本色,危机关头显英雄。当前广厦的总体发展是好的,广厦面临着的是大环境带来的冲击,更是发展中如何更上一层楼、如何突破现有的发展瓶颈,向更广阔的市场进军、如何突破的寂静!

沧海横流,方显英雄本色。实干、苦干、少讲空话,多做实事,多出实绩,是给自己最好的代言。在得与失、失与得之间,生活总会给每一个人公正的回报,同样,时间也总会给勤奋者戴上绚丽的花环!

(许向前)

※图片新闻

满满正能量,小老师棒棒哒!

广厦学院志青春阳光支教暑期社会实践引多方关注



教师节来临之际,广厦学院管理分院发出了一条微博:“一日师恩百朝情,你们的驻足给孩子们留下了美好的回忆,教师节即将来临,祝小老师们节日快乐,也祝愿你们健康快乐成长!”这条微博源自广厦学院在今年夏天暑假期间组织的青年支教活动。

在今年夏天的暑期社会实践活动中,广厦学院“花样年华·奔跑吧少年”暑期社会实践之青春阳光支教暑期实践队15名队员来到了绍兴新昌县天姥官元庙村和蔡峰小学,进行暑期“三下乡”社会实践。在为期15天的支教中,他们给小朋友们带去了语数英、琴棋书画、擒拿格斗等课程。

虽然条件艰苦,但小老师们仍然热情高涨,一步一个脚印走到了最后。

而安全教育、田间劳作、文艺晚会、走访老党员等农村文化建设项目也大大的丰富了他们的支教活动。支教活动引起了社会各界的广泛关注,共青团中央、新浪网、中青网、金华日报、东阳日报等多家媒体都陆续报道了学生们在支教期间的点点滴滴。

图为孩子们上手工课。孩子们的热情化为手中的手工纸,做出了快乐,也做出了对小老师的喜爱。

(姚艳娟)

“点赞身边实干家”主题报道(十)

让青春点燃奋斗光芒

——记广厦建设合肥四里河小区C地块项目质检员肖洋

来到合肥四里河小区C地块项目,正值傍晚时分,项目部质检员肖洋早已在门口等候。初见肖洋,给人的直觉是:年轻、帅气、斯文、乖巧,完全不像与“钢筋水泥砖头”打交道的人。可这个1989年出生,2011年毕业于建筑工程管理专业的小伙子,已经在广厦建设安徽公司做了三个项目,项目总造价达到15个亿。

初生牛犊不畏虎

肖洋很幸运,刚毕业就进入了广厦这样的大企业,一开始在工地实习桩机打桩。人说“出道早不如遇到师傅好”,肖洋也很幸运,遇到了一个好师傅。半年后,师傅调到永和家园项目部,也把勤快好学的肖洋带到了“永和家园”。

永和家园项目正好缺施工员,师傅见他脑子灵光,就让他顶上去做了施工员。肖洋说,那时真是压力太大了,自己一个刚毕业不久的大学生,也不知道能不能胜任,只知责任重大。“初生牛犊不畏虎”,肖洋浑身充满着劲儿,每天早上他四点就醒了,然后把要做的事情都写在纸条上,做完就打叉;遇到问题,就虚心请教师傅,请教其他施工员,分析原因。当时正是装修阶段,班组多,都是穿插作业,非常辛苦但确实锻炼人。工程结束后,项目负责人方景星觉得这小伙

子做事挺用心的,就把他调到刚承接的这个四里河小区项目,担任质检员。

作为项目部的第一批管理人员,刚到四里河项目时只有肖洋一个人,没水没电,一个人住在集装箱里,一个人看现场。现在想起来真是“太苦了!”简直不可思议!但是看着自己一步一步走过来,肖洋还是很有成就感了。

刚做质检员的时候,因为年轻,没有经验,难免有一些人在背后指指点点。但是肖洋偏偏不服输,“明知山有虎,偏向虎山行”。他说,“我更要正好让他们看看,让他们口服心服。”很快,肖洋的工作表现让其他老施工员刮目相看。他的认真、细心和责任心,他在工作上的铁面无私,还有那股牛犊子劲儿……大家纷纷竖起了大拇指。

一次验收,他发现地下室的钢筋问题很多,于是责令其停工整改。那天刚好是下雨天,整改完了已经是晚上十点,工人们以为这么晚了,又下雨,项目经理、施工负责人都回家了,为了赶工期就自行恢复浇筑混凝土。谁知肖洋却还守在办公室,他下去一看,不仅出现涨模,还导致砼外流,一下下就发火了,他责问:没有经过验收,谁让你们开工的?!马上责令其再次停工。这时已经晚上十一点了,雨下得越来越大,他打电话给保安,喊来两个工人,一边进行整改,一边现场监督。大家冒着雨把灌车调过

在广厦成长,我感到自豪

肖洋也有想过退却的时候,在这里回老家一趟要三个小时,加上一个月也回不了一趟家,他曾经想过辞职找个离家近的地方,但是经理劝说后,他最终还是留下来了。他说,在广厦这么大的企业干过,再去小企业,真不甘心。而且广厦给我这个平台,方经理这么看重我,从实习生到质检员,让我成长这么快,内心十分感激。看到今天的成就,我也为自己的付出感到自豪。

看似斯文的肖洋,在现场却是个说一不二的汉子。针对出现的问题,他通常是先约谈:别人四个小时保质保量完成,你九个小时才完成,产品还不如人家,费用也增加了,如果第二次再出现同样的问题,那对不起,按照制度该罚就罚。为了保证质量,他制订了“三检制度”,即班组先自检,现场施工员复检,合格后再由肖洋复检,复检合格后,再通知监理单位验收。过了肖洋

的这“三检”关,就基本没啥问题了。

“四里河小区项目关注度很高,庐阳区将其作为标杆项目在行业内进行了推荐。”肖洋说着,脸上充满了自豪。

项目总监对肖洋评价也很高,他说:“肖洋工作能力强,负责、积极、到位,有专业知识,年轻人不可估量啊。”

“现在已经能独当一面了。我给他们年轻人备好舞台,怎么跳,看他们自己。”方景星显然对这个“助手”很满意,并充满了期待。

(文/韦晓敏 摄/程娟)



“广厦是我们学习的标杆”

本报讯 8月19日,合肥市庐阳区区委书记吴劲带队来到广厦建设四里河畔C地块复建点项目进行调研,并查看了该民生工程的建设情况。

吴劲一行实地考察了项目建设施工现场,项目办公区、生活区配套情况,认真听取了项目进展情况的汇报,详细了解施工过程中出现的各类问题和困难。吴劲说,广厦建设集团自承接工程以来尽心尽力,高标准、严要求,科学组织施工,保证了项目的质量和进度,并多次作为庐阳区观摩示范项目,受到了省市住

房和城乡建设各级部门的表彰,是庐阳区其他建设项目学习的标杆和榜样。

针对项目建设过程中遇到的困难和下一步工作部署,吴劲书记召集庐阳区政府、重点局、住建局、监理单位、广厦建设安徽区域公司及四里河项目部等主要管理人员,召开了问题分析会。吴劲强调,民生工程是事关人民群众利益的头等大事,也是我们区政府工作的重中之重。我们各级各部门要高度重视,加快民生工程实施进度,保证民生工程实施效果,真正让人民群众受益。广厦建设安徽区域公

司总经理徐飞龙向吴书记表态,广厦建设一定不辜负庐阳区各级领导的关心和信任,一定保质保量完成四里河C地块建设任务,交付庐阳区政府满意的楼盘。

吴劲要求,在接下来的项目建设过程中,庐阳区各级部门要高度重视,及时跟进,提供细致周到的服务,全力推动项目建设。区重点局要做好协调衔接工作,加快相关配套设施建设,为保证项目顺利竣工做好各项准备工作。

(程 娟)

※短波集萃

金华广福医生王建军

入选“省级医坛新秀”

本报讯 日前,经各单位择优推荐、专家综合评审、浙江省卫生厅高层次人才工程领导小组审定等程序,确定了140位2015年度浙江省医坛新秀培养对象,金华广福医院结直肠肿瘤外科副主任医师王建军入选。

多年来,广福医院在人才队伍建设方面,强化实施人才培养与人才引进工程,优化人才梯队结构,尤其是优秀中青年骨干的培养。王建军是金华广福医院首位省级医坛新秀培养对象,这也说明了医院在人才培养方面取得了显著的成效。

(朱小燕)

股份公司

举行演讲选拔赛

本报讯 9月16日,浙江广厦股份公司举行了“提振信心、共赢未来”演讲选拔赛。来自各个部门的6名青年选手参加了比赛。最终挑选一名优胜选手参加控股组织的演讲比赛。

各位参赛选手各有特色,通过自己的工作、生活感悟论述了自信的重要性,号召大家在当前的形势下要提振信心,有担当,有力量。

在演讲期间,股份公司副董事长汪涛给选手们做了点评,并提出了意见和建议。

(杨亭婷)

建设集团

发布样板画册

本报讯 近日,广厦建设集团发布了《工程质量细部做法样板画册》(第二版),适用工程创优过程中细部节点的质量控制。画册分结构工程、屋面工程、装饰装修工程、安装工程等四部分,画册后附录中国建设工程鲁班奖(国家优质工程)评选办法。

该画册的修订,为进一步指导项目施工、提高技术标准和创优创水平打下了基础。

(黄育雷)

※图片新闻

送一抹绿色给老师



本报讯 9月10日教师节,广厦学院的老师们收到了学生送来的一份份礼物,它虽然并不值钱,却让在场的每位老师笑逐颜开,倍感温馨。

这些礼物,其实是一盆盆迎风舒展的绿色盆栽,有碧玉、金鱼花、文竹、竹语等等。和盆栽一并送来的还有一张张学生们手写的小卡片,卡片上是最想对老师说的话。从质朴的“老师,节日快乐!”,“老师,您辛苦了!”到煽情的“老师,无论我走到哪里,都会永远记住你的情,你的话,你的爱,记住我曾经是你的一朵花,而现在我就是你的果实!”字字句句都让老师们感动不已。“我们的付出能得到学生的回应,我很惊喜,很

满足”一位老师微笑着说道。

(厉晓航)

又讯 9月15日,广厦学院经外分院的学生在制作垃圾箱。为推进垃圾分类工作,新学期该院组织学生利用废旧纸箱,动手制作环保“可回收”“不可回收”和“有害垃圾”的垃圾箱,并在每个教室和办公室外放置。

据悉,该院已成为东阳市城区生活垃圾分类收集处理的试点单位。

(包筱玲)

※科技创新专题——工法是怎样炼成的(2)

一幅奇妙的施工画面

随着社会的进步,高、大、新、尖、难的工程不断涌现,工法的技术含量越来越高,特别是工法与企业特级资质挂钩后,省级工法与国家级工法的竞争越来越激烈。

以浙江省为例,省内42家特级企业,25家一升特级企业,计67家企业竞争申报国家级工法的指标,且国家级工法每两年才申报一次,每次指标有限。2015年只有40个申报指标,国家级工法申报指标的竞争就已经进入了白热化,国家级工法正式评审的竞争就更加残酷了。工法已经从最初的良性有序竞争,到了现在的恶性综合竞争,各家企业都尽其所能、充分利用各种资源进行工法的编制与申报。

2015上半年,建设集团成功获得了2项浙江省省级工法,其中包含了众多人的汗水、艰辛与智慧。下面以“地下箱涵先挖后顶施工工法”为例,讲一下工法编制提炼的故事。

首先,工法必须具有创新性、先进性。在编制“地下箱涵先挖后顶施工工法”时采用了双专利。采用发明专利“电渗电极及其安装方式”(专利号:ZL201010039686.7,已经获得国家发明专利授权)对坑底土质进行技术处理,提高电渗处理效果,使软土土体密实均匀,且在复杂地层条件下效果良好,对周围环境影响小、施工快速。为了确保地下箱涵安全顶进到位,确保既有线路的安全,全过程实时动态了解地下箱涵顶进过程中的偏差,采用发明专利“基于现场视觉差异的大型构件施工安全性监控方法”(专利号:ZL200810061504.9,已经获得国家发明专利授权),该专利技术可以快速识别地下箱涵顶进过程中的安全性,弥补现场施工中无有效、直观、快速的安全监测方法的缺陷,发现偏差及时采取纠偏措施,提高工程施工的安全性。

一个工法采用2个发明专利,确保了工法的独创性和先进性。工法关键技术《地下箱涵先挖后顶施工工法》于2015年7月15日由浙江省建筑业管理局组织的评审委员会进行了鉴定,认为工法关键技术达到国内领先水平。

工法的适用性也至关重要。在铁路或桥梁施工中地下箱涵需要下穿既有线路,但是铁路或桥梁仍然正常运营,因此对地下箱涵施工的安全性要求极高。由于线路正常运营,车辆照常通行,线路不能拆除,现浇法施工时地下箱涵顶部与线路的距离很近,对正常运营的上部线路造成极大的安全隐患,而且线下施工时间长,不利于基坑安全,现浇法施工不适合既有线路施工,因此选择顶进法施工,采用先挖后顶的工艺,克服常规顶进法的缺陷,使“地下箱涵先挖后顶施工工法”更适用于既有线路施工。

采用发明专利“电渗电极及其安装方式”进行技术处理,使软土土体密实均匀,地基承载力得到提高,使该工法在软土地区也能适用,进一步扩大了工法的适用范围。

工法的工艺性也缺一不可。工法以工程为对象、工艺为核心,因此必须充分体现其工艺性。“地下箱涵先挖后顶施工工法”是在既有线路加固完成的条件下,先开挖顶进段的基坑,再将在工作坑中预制完成的地下箱涵借事先修筑好的后背用集群顶千斤顶顶进到位。由于预先施工顶进段的滑板,顶进过程中不会产生抬头与扎头现象,避免顶进过程中防水层受土体挤压的影响,防水层质量容易保证;采用滑板、导向墩和定位梁作为箱涵顶进控制措施,确保箱涵空间位置准确。

以上述工艺原理为基础进行施工工艺的细化与优化,既体现了工艺的先进性,又加强了工艺的可操作性。采用该工法施工的银川车站改造工程中在铁路既有线路施工过程中,铁路照常运营,铁路上是风驰电掣的和谐号列车,铁轨下是神态自若、辛勤劳作的工友,形成了一幅奇妙的施工画面,该工程于2012年被评为中国建筑鲁班奖。

最后,工法必须具有实践性和一定的经济或社会效益。工法编制前我们一般要进行查新,确定没有类似工法,并且要有2个以上工程实例,因此工法的实践性是

申报工法的必要条件之一。除了工法的先进性、适用性、工艺性和实践性外,还要注重工法的效益,包括经济效益与社会效益。采用“地下箱涵先挖后顶施工工法”施工不需要特别大型的机械设备,施工成本较低,解决了常规顶进法无法施工的技术难题。与常规顶进法相比有以下优势:

在经济方面:由于增加了顶进段的滑板,减少了顶进的阻力,顶进设备的费用节省50%以上。进度方面:先挖后顶,土方开挖的速度大大加快;设置顶进段滑板后,顶进施工进度也大大加快,顶进施工时间是原来的1/5。环保方面:采用发明专利“电渗电极及其安装方式”进行土体加固,不影响地下水水质,不污染土体,并且避免了采用开挖换土加固地基带来的扬尘或化学注浆带来的水土污染。采用液压力千斤顶顶进无噪音、无光污染,不产生废水废气等,绿色环保。

另外,工法申报时必须提供反映工法关键技术的影像视频资料。很多评审专家习惯于在评审工法前先看视频,通过视频资料对工法有一个基本的了解,因此影像视频资料也是工法评审的关键之一。为了使工法的影像视频资料更加完美,我们一再与视频制作人员沟通,一遍遍反复观看视频寻找缺陷,一次次修改完善,多次与视频制作人员加班至深夜,甚至到凌晨。

工法的核心是工艺,因此工法编制提炼的重点是施工工艺。工法的技术含量主要通过关键技术获得专利、关键技术的专家鉴定、关键技术获得的科技奖励等来体现,因此工法成果是企业技术实力的整体体现。工法在选题构思的同时,作为技术支撑的专利、科研项目要同步展开,甚至要先于工法展开,因为发明专利从申报受理到授权一般要两年时间,科研项目从申报立项到验收完成再到科技成果评定至少需要两年时间,因此工法的编制提炼是一项综合系统工程,必须未雨绸缪,整体策划,以重点工程为依托,进行技术创新和工法研发,确保工法的先进性与实用性。

(金 振)

※要闻速递

东阳广福贴心服务拓市场

体检方案可因人而异 还可免费解读报告

本报讯 越来越多的人重视身体健康,一年一次体检必不可少,但体检时该查什么项目,体检套餐是不是越贵越好,体检又有哪些误区?大部分人却知之甚少。

东阳广福医院体检中心主任张红英说:“坚持每年体检一次是个好习惯,但体检项目并非越贵越好,应该根据自身情况,有选择性、针对性才是最好的。”

“我们医院都会提供一份体检项目自选表,根据自己的需要,选择你想体检的项目。”张红英说,“除了进行专项检查,体检要个性化,尤其是从事不同工作的人,体检项目应该有所区别。”

“其实每个人的身体状况每

年都在变化,看体检报告不只看有没有病,还要看有没有得病的风险和症状。”张红英说,“每年体检报告上各数据的变化,可以反映身体好坏的走向,比如血糖指标,即使每年都正常,但如果数字每年都在上升,那就要警惕了。而不同医院,体检报告的数值采用的标准,或者标识方法可能并不一致,就无法反映这种变化。因此,体检最好能固定医院。”

为此,除了在每份体检报告单上附上注意事项等,医院也在体检中心安排了总检医生坐诊,为前来拿体检报告单的患者提供免费解读。

(蒋宝荣)

新车驾驶员要签订保养责任制

杭建杭构打造搅拌车示范车队

本报讯 8月25日,随着一辆辆亮白、崭新的搅拌车从厂区缓缓驶出,杭建杭构建材公司七辆新搅拌车正式投入使用。为了更好地爱护这批搅拌车,全面提高车辆利用率及完好率,降低生产成本,杭建杭构建材公司立足“新车新开始”,以细节入手,长效管理,力争打造一支全新的示范车队。

设备的维护使用,人员是关键,8月中旬,通过筛选,14名经验丰富的驾驶员从原有队伍中脱颖而出,成为新搅拌车驾驶员。为了更好地落实责任到人,在原有的搅拌车管理制度上,所有新车驾驶员补充签订新车保养责任制,从新车日常保养、行车安全、卫生保洁及交接班注意事项等方面进行

了详细规定,强化相应的考核管理措施,对例行检查考核中车辆各项指标达到要求的予以奖励,否则达不到要求的该车驾驶员则将调离该车并追究相应责任。在强化新车管理的基础上,以点带面,逐步完善,通过新车的引领作用,进而提升和带动整个搅拌车车队的整体管理水平,实现长效管理。

新的搅拌车已经行驶在路上,期待一支新的运输车队在驾驶员、车队长、部门领导的共同努力下,抓好细节,做好长效,出好每次车,行好每路,提升安全管理及车辆维保水平,积极打造示范车队,为公司的发展贡献力量。

(缪细荣)

“我们生活在这里很踏实很放心”

——广厦物业秩序维护员刘广莲擒贼记

本报讯 8月27日晚10时许,正在执行巡逻任务的盛泰名都秩序维护员刘广莲巡查到三幢单元自行车库时,发现一个神色慌张、体形彪悍的年轻男子正在用力的把一辆电动车推回车库的角落里去时。

职业的敏感性使他感觉到这个人的行为有点可疑,便走上前去进行盘查,当看到电动车的钥匙孔里没有钥匙并且电机锁也没开时,就警惕性的问道:“请问这辆是你的吗?你住在几幢几单元哪个房间的?”面对一连串的盘问,改名男子说话吞吞吐吐语无伦次,显得更加慌乱和不安,谎称是朋友的车。

当小刘问到为啥没钥匙却要他给所谓的朋友打电话核实时,窃贼见难以自圆其说,便试图威胁恐吓小刘放他一马,面对身强体壮的窃贼,身体瘦小的小刘毫不畏缩,死死的擒住窃贼的双手,使得他难有机会脱身,直到110警车的到来。

事后,满怀感谢之情的被盗窃车的住户送来了上书“为民服务忠于职守 英勇无畏敬业正直”十六个大字的一面锦旗以示谢意,他说:“盛泰名都广厦物业服务中心有这样对业主负责的好员工,我们生活工作在这里,觉得很踏实很放心很幸福。”

陕西路桥

徐州秦洪桥阶段性完工

本报讯 9月14日,陕西路桥秦洪桥主桥1号墩盖梁顺利浇筑完成,标志着秦洪桥项目桥梁下部结构全部施工完成。

秦洪桥主桥下部结构采用钢筋混凝土柱式墩钻孔灌注桩群桩基础,属大体积混凝土,本次高低盖梁施工一同进行浇筑。

由于秦洪桥两侧匝道桥影响,施工场地狭小,各个工作面不能同时展开。场地又被京杭运

河隔开,须南、北岸进行施工,机械设施施工、桥南桥北调配困难极大。经过全体参建人员的共同努力,桥梁下部结构全部顺利完成,标志着秦洪桥项目施工取得了阶段性的胜利。在后续施工过程中,项目部将把重点放到钢梁拼装、顶推施工,继续发扬陕西路桥不怕苦的精神,确保秦洪桥危桥改造工程圆满顺利完成。

(张军)



PPP 模式推广中应注意的六个方面

国务院办公厅转发财政部、国家发展改革委、中国人民银行《关于在公共服务领域推广政府和社会资本合作模式的指导意见》。这是改革创新公共服务供给机制的积极举措，有利于加快公共服务型政府的建设。

传统观点认为，公共服务就应该由政府提供，这种观点突出政府在公共服务提供中的责任。但是，政府提供并不意味着政府要在公共服务改善中唱独角戏。政府提供公共服务，可以引入社会合作机制。公共部门与私人部门在公共产品和公共服务中的合作，已经在许多国家取得成效。

在公共服务领域大力推广政府和社会资本合作模式，至少有四方面作用：第一，解决部分公共项目资金不足的问题；第二，在地方政府性债务问题的应对中可以发挥作用；第三，引入市场机制，让社会资本有机会进入公共服务领域，形成经济新增长点；第四，促进公共服务效率的提高。在公共服务领域推广 PPP 模式，能够促进国家治理体系和治理能力的现代化，打破公共服务领域的准入限制，激发市场主体的活力和创造力，最大限度地利用社会资本方的资金、技术、人才和管理经验，来提升公共服务的供给质量和效率。

《意见》提出：在能源、交通运输、水利、环境保护、农业、林业、科技、保障性安居工程、医疗、卫生、养老、教育、文化等公共服务领域，鼓励采用政府和社会资本合作模式，吸引社会资本参

与。如此广泛地推广 PPP 模式，是前所未有的。可以预计，社会资本将在这些领域的公共服务改善中发挥重要作用。

要将理念落实，就必须有明确的目标定位以及相应的制度保障和政策保障。推广 PPP 模式，只能是在市场中进行，这就要求建立对应的市场。《意见》为此提出了在公共服务领域推广 PPP 模式的发展目标，“立足于加强和改善公共服务，形成有效促进政府和社会资本合作模式规范健康发展的制度体系，培育统一规范、公开透明、竞争有序、监管有力的政府和社会资本合作市场。”

公共产品和公共服务领域引入社会资本的做法国外早已有之，但规范的 PPP 模式在中国还是新生事物。

有效地推广 PPP 模式，只能建立在政府和社会资本平等合作的基础之上。成功的合作，应该做到在保证社会资本获得必要的利润回报的前提下，公共服务得到有效的提供。如果没有合理的回报，社会资本按照市场规律，是不会流入 PPP 项目的。社会资本首先要保证自身的安全，接着才是追求回报的最大化。在 PPP 模式的推广中，要打破旧观念，必须依靠法律。法律才能予参与 PPP 的社会资本以必要的保护。在法治化框架内，政府与社会资本的平等合作问题完全可以得到解决。这样的框架下，政府和社会资本的运作都必须尊重市场规律。

PPP 模式的推广需要解决好社会资本回报

率难题。公共服务不应该给社会资本带来暴利，这应该是最基本的要求。因为暴利就意味着公共服务提供的成本有较大的压缩空间。但是，回报率的高低在很大程度上是一个市场问题。市场的不确定性决定了不同时期、不同地区、不同 PPP 项目完全可能有不同的回报率。人为统一规定社会资本回报率显然不切合实际，也会严重干扰市场在资源配置中决定性作用的发挥。社会资本回报率的问题只能通过公开透明的阳光决策机制的确立来解决。公开透明，可以让更多更充分的资本社会资本参与 PPP 项目的运作，可以让社会资本回报率更接近市场回报率；可以让社会各方面对 PPP 项目的运作得到更加有效的监督，减少 PPP 推广中不可避免由政府直接介入市场所可能带来的腐败问题。

合理的风险分配机制有利于在相关各方之间形成激励约束机制。这是 PPP 项目在决策中就应该予以高度关注的问题。有市场，就有风险，风险分配与收益应该对称。政府与社会资本任何一方都不应该单方面承担所有风险，PPP 项目的管理应该是贯穿项目全生命周期的，项目的设计、建设、投资、融资、运营和维护等，政府的管理都应该到位。例如，PPP 项目的可持续运转或与项目所能获得的财政补贴有关，或与项目所提供的服务收费标准有关。基于市场的不确定性，财政补贴标准、公共服务价格都可能根据实际情况进行调整。这都应该有

制度予以规范，而不是临时抱佛脚，以公共服务不能有效提供来倒逼收费标准的调整。

全生命周期管理意味着 PPP 模式的推广不是“一锤子买卖”。PPP 项目的启动只是 PPP 模式推广的第一步。PPP 项目所涉行业的多样性，所涉地区条件的差异性和时间的长期性，决定了 PPP 决策需要强有力的专业支持。政府在推广 PPP 模式中，应注意动员社会各种力量，以保证 PPP 决策的科学性。

PPP 模式的推广，不可避免地需要政府投入资源。土地、资金、政策等等不一而足。财政资金或在项目启动时就要投入，或在项目运作中持续投入。这意味着，PPP 模式的推广不能超越政府财力。超越财政能力的政府只会让 PPP 项目不可持续。在一定意义上，财政资金的投入是政府在 PPP 项目中的“抵押品”，是政府对公共服务项目的一种承诺。设定 PPP 项目财政投入资金占政府预算资金总规模的比例，可以保证政府行为的量力而行。

PPP 模式对于地方政府去杠杆化也有特殊的意义。地方债问题的解决需要多方着力，PPP 模式可以通过债权转股权的途径，降低地方政府的债务风险。但是，并不是所有项目都可以轻松引入 PPP 模式。PPP 模式有特定的适用范围，债权转股权之后，社会股东对项目回报的要求，对项目运作的要求，都可能会与既有的模式有异。因此，在推广 PPP 模式中，应加以注意。

新《民事诉讼法》与加强施工合同管理相关的十个法律问题（中）

朱树英

《司法解释》第 249 条规定：在诉讼中，争议的民事权利义务转移的，不影响当事人的诉讼主体资格和诉讼地位。人民法院作出的发生法律效力的判决、裁定对受让人具有拘束力。受让人申请以无独立请求权的第三人身份参加诉讼的，人民法院应予准许。受让人申请替代当事人承担诉讼的，人民法院可以根据案件的具体情况决定是否准许；不予准许的，可以追加其为无独立请求权的第三人。第 250 条规定：依照本解释第 249 条规定，人民法院准许受让人替代当事人承担诉讼的，裁定变更当事人。变更当事人后，诉讼程序以受让人为当事人继续进行，原当事人应当退出诉讼。原当事人已经完成的诉讼行为对受让人具有拘束力。

第 249 条为“当事人恒定和诉讼承继原则”，250 条是关于“受让人替代当事人承担诉讼的裁定和后果”的规定，第 1 款规定了人民法院准许受让人承担诉讼的方式，即应当作出裁定；第 2 款规定诉讼承担的法律效力，即当事人已经完成诉讼行为对受让人有效。

如果合同的受让人申请以无独立请求权第三人身份参加诉讼，法院准许，一般是书面通知告知；如果受让人申请替代当事人承担诉讼，法院准许，应当作出裁定。

由于无论受让人是否参加诉讼，法院作出的判决对受让人均具有拘束力，而转让人因其权利义务已转让给受让人，在诉讼中可能不会再尽心尽责，而损害作为真正权利义务的受让人的合法权益。因此，建设工程施工合同管理实务中，受让人在受让诉讼中争议的民事权利义务后，应当按照该条规定及时申请：1. 以无独立请求权的第三人身份参加诉讼；或 2. 替代当事人承担诉讼；以便在诉讼中有效维护自己的合法权益。

需要注意的是第 249、250 条规定的诉讼承继的原因，仅限于“受让人申请替代当事人承担诉讼”的情形，并不包括原当事人提出承担申请的情形。也就是说，法院作出变更当事人的裁定，针对的是受让人提出替代当事人承担诉讼的申请，在受让人未提出替代当事人承担诉讼的申请时，仍应由原当事人进行诉讼。即使原当事人提出了诉讼权利义务转移的声明，但受让人不申请承担诉讼的，法院也不得裁定变更当事人。

《建设工程施工转包违法分包等违法行为认定查处管理办法(试行)》等新制度对承包双方合同管理带来的新挑战。

问题五：针对《认定查处办法》和工程质量治理两年行动的一系列举措，建设单位、施工企业、分包施工企业和劳务施工企业等各方主体都要高度重视，一方面可通过合同条款的设置对承包人的转包、挂靠行为进行控制，另一方面在建设施工合同的履行过程中，根据企业的管理实际情况采取切实有效的措施，加强工程管理，杜绝转包、违法分包等违法违规行为为建筑市场的安全质量事故，其重要原因是相关行政和司法部门对转包等违法行为查处不力，司法实践中也少有按有关法律规定的没收违法所得并追究企业负责人个人责任的案例。在一般民事案件审理中，对明显的非法转包、违法分包的行为，法院基本上都不按没收违法所得予以民事制裁，有关负责人和责任人也不予查处。

《认定查处办法》和两个分包合同示范文本的出台，是建设主管部门完善建设工程合同管理，规范建筑市场方面的重要举措。各方市场主体都要根据企业各自的管理实际采取切实有效的措施，加强工程分包管理和劳务分包管理，从根本上杜绝转包、违法分包等违法违规行为。

1. 发包人可以通过合同条款的设置对承包人的转包、挂靠行为进行控制。比如可以参照《认定查处办法》中的认定标准，在合同中对承包人的违约情形进行细化，并同时约定承包方一旦出现上述违约情形时将承担的违约责任，以加重承包人违法的后果。

“一带一路”带来新机遇 民营建企如何“走出去”（上）

特约撰稿 汪士和

今年 3 月 28 日，国务院正式出台了《推动共建丝绸之路经济带和 21 世纪海上丝绸之路的愿景与行动》文件。根据该文件，基础设施互联互通是“一带一路”建设的优先领域，而筹建亚投行将为基础设施的建设提供资金支持。我国政府提出“一带一路”倡议是对区域经济融合发展的新举措。“一带一路”贯通中亚、东南亚、南亚、西亚及欧洲和非洲部分区域，将优先带动大抵铁路、公路、港口、能源等跨境项目的建设。国际承包商闻风而动，纷纷谋划抓住“一带一路”的建设机遇，调整经营布局，创新商业模式，在区域经济发展中积极进行业务转型升级和新的探索。

面对这样的新机遇，意味着会有更多的企业，特别是中国建筑企业走出国门。因为在新常态形势下，我国固定资产投资下滑，国内需求增长放缓，建筑业僧多粥少的产能过剩问题也越显突出。“一带一路”的战略为建筑企业打开了海外的建筑市场，不仅可以大批到国际市场承揽基础设施和房建工程业务，而且还可以带动材料和成套设备的出口。特别是“一带一路”战略不仅在海外市场打拼几十年的央企带来了广阔市场，而且同时为有实力的建筑民营企业带来了新的发展空间。今年 6 月 3 日至 6 日，笔者有幸赴澳门参加了由中国对外承包工程商会、澳门特别行政区经济局共同主办的“第六届国际基础设施投资与建设高峰论坛”(以下简称“高峰论坛”)，对民营建筑企业如何“走出去”，参加“一带一路”基础设施建

设，有些不成熟的想法，现提出来以供建筑业同行参考。

1. 全球基础设施建设确实迎来了空前的发展机遇

根据高峰论坛所传递出来的信息和资料显示，全球基础设施建设都将迎来新机遇，预计 2015 年至 2024 年，全球建筑业总产值将超过 6 万亿美元，其中亚洲市场达 2.8 万亿美元，占全球 40%，这主要得益于亚洲建筑市场的强力推动。未来十年能源基础设施领域平均增幅将达到 7.1%，高于运输行业 6.5% 的预期值。能源行业增长主要得益于亚洲正在着力解决能源严重紧缺的局面：2013 年亚洲净耗电量人均仅 2400 千瓦时，远低于全球 3120 千瓦时的平均水平。此外，运输业建设相较于能源项目，涉及较少的土地纠纷等问题，因此更能吸引合营资本参与，大大缓解了公共资金吃紧的影响。亚洲运输业中，公路和铁路项目将成为关注的焦点。例如，印度尼西亚政府正在采取各项措施，要把物流成本从目前占 GDP 比重 24% 降至 2019 年的 19%，因此未来十年，该国的公路建设投资将呈现 12.8% 的年平均增长，预计到 2024 年成为亚洲最大的公路建设市场。中国和印度是主要的铁路建设市场，预计 2015 年至 2019 年将分别实现 5.1% 和 8.9% 的年平均增长。由于中国提出“一带一路”倡议，东盟各国也计划加强互联互通，因此亚洲的铁路事业将得到大力发展，而泰国更有望成为大湄公河地区物流枢纽。

也谈执行力

做企业离不开谈到执行力，我今天也来谈一谈我自己一点浅显的看法。什么是“执行力”——就是能够按质按量按时完成工作任务的能力。普遍认为执行力的强弱取决于个人能力和工作态度两个要素，但我并不这么认为，大家去过日本就知道日本的飞机是不晚点的，是没有那么多客观理由可以解释的，为什么？难道是因为他们的个人能力一定比我们强，还是他们的工作态度一定比我们端正呢？再回过头来看看我们这几年的高铁，是不是也一样的基本做到没有误点的了，那为什么能做到？是铁路人员的个人能力一下子提高了，还是工作态度一下子端正了？我认为都不是。关键是要有一整套从上到下的管理机制与干部以身作则的带动作用，要在工作实践中好“干、拼、带、管”四个方面。

“干”，执行力是靠高度的责任心干出来的。责任心是做好一切工作的首要条件。只有把工作当成是自己的家事一样来做，执行的力度才会大。那怎样才能把工作当家事呢？这就要求企业将员工当成家人，要上一群人，爱护他们，让他们自发地愿意为公司出力，如果干不好公司给的任务，他自己都觉得对不起公司，觉得对不起“家人”，这就是员工反馈给企业的最大的财富——责任心。

“拼”，执行力是靠脚踏实地的工作拼出来的。做企业与做人一样，不脚踏实地，不树立实干作风，那终究将是一事无成的。就算你今天看起来很成功，失败的滋味也会在一夜之间让你品尝到。

要脚踏实地，不要弄虚作假，这是需要渗透到企业文化骨子里的东西，只有企业上下形成了这样的良好正气，才能让投机取巧的行为销声匿迹，不然谈执行力也只不过是停留在

口头上面而已。

“带”，执行力是靠干部以身作则带出来的。身先士卒历来是我们干部队伍优良传统，从革命年代到和平建设时期，只要是一个强有力的团队必定有一个带头向前的领导人，无一例外。

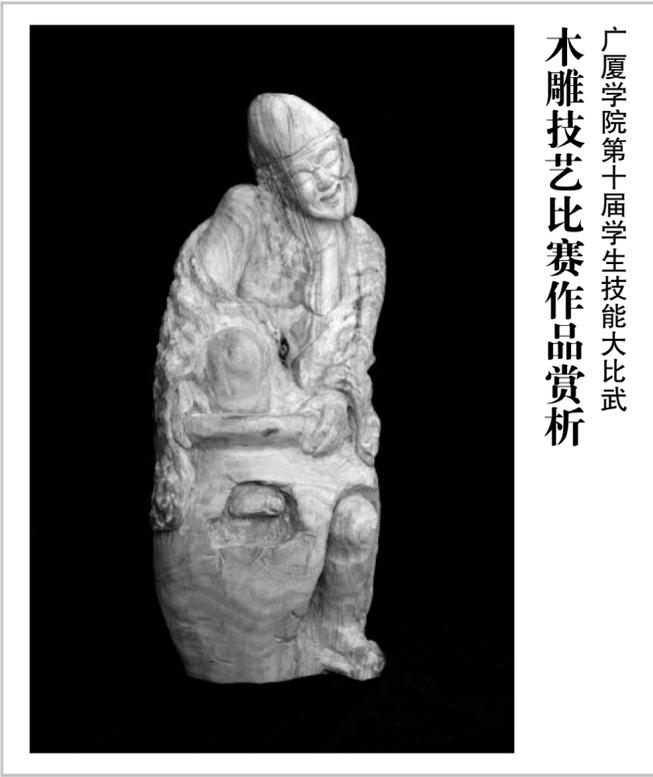
企业的员工每天都在看着我们的干部，自己自由散漫，要求员工紧锣密鼓，就算是员工去执行了，也是心不甘情不愿的。领导与干部是企业的中流砥柱，如果连砥柱都靠不住了，那企业怎么在市场的大潮中去抵挡惊涛骇浪呢？所以要求员工做到的，领导干部首先必须做到，这是有道理的。

“管”，执行力是靠严格的制度和机制管出来的。制度和机制是企业管理与存续的永久话题，当兵打仗需要，经济建设需要，企业管理更加需要，因为企业要存续很多年，没有规矩是走不远的，如果办企业可以随心所欲，那中国的百年老字号将遍地都是。

公司制度是否公正健全，是一个企业执行力强弱的关键，当一群埋头苦干的人与一群游手好闲之徒得到的是同样数量的馒头，那么可以预见埋头苦干之人会不断找理由加入到手好闲的队伍中去。所以只有让苦的人知道我今天付出的努力确实将会比别人得到的更多，游手好闲之徒也会无心闲逛，找着领导要求任务。

要提高执行力，除了一味地要求员工做些什么，还不如立马动手，从自身的角度查找一下在以上四个方面我们做到了没有，如果做到了，我可以很负责任地告诉你：恭喜你，你的公司是一个有很强执行力的企业，你的团队也将是一个无坚不摧的狼性团队。

(湖北六建 张坚)



提高工程质量应注意的几种偏向

陈锦江

确保工程质量，是建筑企业经济工作中一项重大而又紧迫的任务。它不仅关系到建设资金的有效使用，而且直接关系到人民群众生命财产的安全和社会的安定与发展，直接影响到国家的形象和声誉。近年来建设工程质量问题的出现已对国民经济和人民生命财产造成了严重损失。国务院也为此多次召开建设工程质量工作会议，针对当前一些地区、部门和单位忽视工程质量，违反建设程序，执法监督不力，建筑市场混乱，腐败现象严重等问题提出了一系列严格要求和有力措施。现笔者就提高工程质量应注意的几种偏向归纳如下：

1. 偏重施工质量监督，忽视设计质量监督：一提到工程质量，很多人都认为主要是施工质量，其实设计质量是工程质量的关键。调查资料表明：很多工程质量事故都是因为设计质量不合格所致。在计划经济时期，设计是立法，它代表国家利益。但在市场经济条件下，设计是行业，设计单位是一家企业，它有自身利益而不代表国家。它的地位、性质变了，但政府部门对其的监督还远远未跟上，尚未建立系统有效的管理体系，政府部门仅在有关法规方面进行了宏观管理，对大工程组织了有关的设计会审，而对施工图设计的技术质量几乎是设计单位一家说了算。因此近年来设计行业出现的许多问题，如：粗制滥造、深度不够、浪费保守、安全隐患、标准混乱、弄虚作假、出卖图章、各工种之间互不沟通、矛盾百出、偷税漏税、收受回扣等等。以上问题都直接、间接地影响了工程质量。显然加强对设计行业的管理和监督，并应强调设计单位的质量保证体系的健全，做到设计人、校核人、负责人必须责任明确，确保设计质量是保证工程质量的必需。

2. 偏重安全质量，忽视经济质量：工程质量应包括适用、安全、经济、美观多方面的内容，但有的人错误认为质量问题就是安全问题。房子倒塌是质量问题，而不认识到多用材料、多占面积、多置设

备、不适当提高标准等浪费也是质量问题。目前的设计收费标准未强调优质优价，又在质量问题上片面强调安全问题，这就助长了设计的保守浪费与粗制滥造，造成工程质量问题。

3. 偏重表面质量，忽视隐蔽质量：一般工程检查质量、评优工程、竣工验收和用户反馈意见等，对工程的质量评价往往偏重于外露的质量问题，但对较隐蔽的质量问题，如钢筋数量、混凝土实际强度等级、焊接质量、设备器材质量、防水材料质量等较忽视，所以造成某些表面质量不错且被评为优良工程，而实际上混凝土强度不足、钢筋少放或以次充好、设备无法启动或寿命短，甚至还有楼梯标高弄错要碰头，下水道标高弄错要倒灌等问题，严重的还有漏放错放钢筋等。因此必须加强对隐蔽质量问题的监督和检查。

4. 偏重硬件质量，忽视软件质量：不少质量问题的产生和发展，并非是材料、设备等原因造成的，而是由于质量管理体系不完善、不健全造成的。并由此产生系统质量问题积累而发生大的事故。现在强调的全面质量管理，其中的质量保证系统就是一种现代化质量管理的软件系统，建立并实施这种软件系统即可从根本上保证工程质量。然而目前真正建立和实施全面质量管理体系的单位仍不多。

5. 偏重主专业质量，忽视非主专业质量：我们常说的工程质量问题，一般都泛指土建专业，较少涉及水、暖、电、动力等专业。在政府部门的初检会审质量检查、竣工验收中，常常注重建筑方面，有时也涉及到结构抗震、消防与人防方面的问题，但很少对设备工种进行认真的审查。因此工程中的设备设计与产品质量问题常常不易发现，直到使用时感到气不暖、水压不足、流水不畅、电荷载重造成火灾时才发现问题。如果因设计选用容量过大、备用量过多造成的浪费等质量问题，更不易被发觉，要保证整个工程质量，加强对非主专业工程

的质量监督也是十分重要的。

6. 偏重主体结构质量，忽视非主体结构质量：幢房楼的主体结构框架结构质量，因为都知道不合格会产生重大事故，所以较引起重视。但对非主体结构，如雨蓬、阳台、女儿墙、悬挑装饰构件、大面积玻璃幕墙等较忽视，因此不少工程发生阳台、雨蓬倒塌及大面积玻璃破碎下落等事故，造成人员伤亡与经济财产损失，由此可见非主体结构质量也不能忽视。

7. 偏重地上结构质量，忽视地下结构质量：由于地下部分看不见，且安全储备普遍比上部结构大；再者地下结构质量问题的反馈信息周期很长，有的地基处理方法与桩基施工还缺少有效的监测手段，造成普遍对地下部分工程质量监督力度都不如上部结构，因而施工中的偷工减料现象比较严重。此外，地下部分它设计国家较粗，不认真阅读地质勘探资料，有的小型工程甚至不做地质勘探仅凭经验进行基础设计，出现不按构造要求设计，过于保守，浪费较大，也给施工中的偷工减料提供了可趁之机。因此对地下工程还必须从精心设计和质量检测方法等方面进行监督，提高地下工程的设计质量。

8. 偏重大工程质量，忽视小工程质量：对大工程，从领导到具体操作人员都比较重视，而对小工程则常常从上到下都容易忽视质量问题，因此常有小工程发生重大事故的事例。质量标准和检测要求无大小工程之分，对小工程要与大工程一样重视，才能杜绝一切质量事故。

9. 偏重质量问题的技术因素，忽视质量问题的作风腐败因素：以往一提起质量问题，总认为是技术方面的事，但从国内几起大质量事故的原因分析可知，很多楼倒房垮的大事故都是由于行政领导和质量监督部门的贪污受贿和失职造成的。所以贪污腐败也是质量事故的诱因。因此，抓工程质量必须与抓廉政建设结合起来。

一场秋雨似乎一下子把残存的夏意扫落了去，凉嗖嗖的满满都是秋的味道，也把一年一度的中秋佳节捎来了。

紧随中秋之后又是一个国庆长假，向往远方的人已然开始做起旅行的准备，有自驾车走走308国道，有打飞的去海岛吃海鲜的，也有陪家人西湖边走走的……

有时候，我们之所以那么向往远方，或许只因远方具有诗意一般的美好，吸引我们去看看个究竟，赏个明白，尝个鲜美。

这个诗意又凉爽的九月，期待你来分享旅行中的那些“诗意”。

来稿请邮件至 yuanwk0502@163.com，图片作品需 1M 大小以上，并注明来稿人姓名和单位。



诗和远方

文 / 高晓松

关于房子，我跟大多数人概念不一样。我从小住在清华校园里，家是那种二层的小楼，外表看起来很普通，面积也不是特大，但是特别安静。

这地儿都没动过，也没装修之说，从我生下来就是这样的。很老很旧。但在那儿我觉得挺好，有一个家，不仅仅是睡觉的地方，我自己也不知道这房子多少年了，我们也在感慨：后边的院子多好，出门就是操场、游泳馆，还有漂亮的女生，白发的先生；四周的邻居，随便推开一家的门，里面住的都是中国顶级的大知识分子，进去聊个几天怎么都长知识，梁思成林徽因就住我前面的院子。小时候有什么问题家里老人就写一张字条，说这问题你问谁谁。我找到人家家里，打开字条一看，哦，你是那谁家的孩子，那你讲吧，都是中国头把交椅啊。这才是住真正的意义吧，它让你透气，而不是豪华的景观、户型和装修什么的。

2007年，我们搬了出来，因为家人都在国外，我又不在清华教书，学校就把房子收回去了，后来我去了洛杉矶。

去了美国，我一样是无房户，坚定的无房主义者。刚去美国的时候，我做编剧和开发，只卖

出了两部电影歌曲。美国流行音乐是草根文化，美国卖吉他的黑人当师傅都有富余，不是说他弹得比我好，是同样一个琴我们弹的都不是一个级别，出的声音都不一样。国外很多伟大的乐队，都是一个班的同学，在中国整个高校也选拔不出一个牛的乐队。为啥？国内很多年轻人的热情都分散了，赚钱的热情大过音乐本身，比如买房。

郑钧有一天跟我说，有些艺术家被抓进精神病院，成了精神病；有些精神病病人从精神病院逃出来，成为艺术家，你就是那后者，你的生活就像行为艺术。不过，我肯定不属于时尚人士，因为从来就不关注别人的流行趋势，也算不上中产阶级。如果我的钱只够旅行或是买房子，那我就去旅行。

平时除了听听歌，看看电影，我最大的爱好就是满世界跑着玩。大概去过三十多个国家了，到一个地方就买一辆车，然后玩一段时间就把车卖了，再去下一个地方。

经常在旅途中碰上一个人，然后很快成为朋友，然后喝酒，然后下了火车各自离去。之前还在欧洲碰见一个东欧乐队，我帮人弹琴，后来还

跟人卖艺去了，跟着人到到处跑到处弹唱，到荷兰，到西班牙，到丹麦……我妈也是，一个人背包走遍世界，我妈现在还在流浪，在考察美国天主教遗址。

我妹也是，也没有买房，她挣的钱比我多得多。之前她骑摩托横穿非洲，摩托车在沙漠小村里坏了，她索性就在那里生活两个月等着零件寄到。然后在撒哈拉沙漠的一小村子里给我写一个明信片，叫做“彩虹之上”，她在明信片里告诉我，哥，我骑了一个宝马摩托，好开心。我看到沙漠深处的血色残阳，与酋长族人喝酒，他们的笑容晃眼睛……因为我跟我妹都不买房，你知道你如果不买房，你想开什么车就开什么车。你想，你一个厕所的面积就恨不得能买一奔驰。然后她就开一宝马摩托，坏了，说整个非洲都没这零件。她说你知道我现在在做什么吗？我在撒哈拉一个小村子里给人当导游。

我妈从小就教育我们，不要被一些所谓的财产困住。所以我跟我妹走遍世界，然后我俩都不买房，就觉得很幸福。我妈说生活不是眼前的苟且，生活有诗和远方。我和我妹妹深受这教育。谁要觉得你眼前这点儿苟且就是你的人生，那

你这一生就完了。生活就是诗和远方，能走多远走多远；走不远，一分钱没有，那么就读诗，诗就是你坐在这，它就是远方。越是年长，越能体会我妈的话。

美国人平均 31 岁才第一次购房，德国人 42 岁，比利时人 37 岁，欧洲拥有独立住房的人口只占 50%，剩下都是租房。为什么现在中国的年轻人一毕业就结婚？一结婚就买房？怎样才能买到房？一套房子会限制你所有的行为和决定。因为你知不知道，要一结婚，没有人愿意嫁给你。即使老婆愿意，她家人呢？别人会怎么看？孩子以后怎么办？以今天的房价，普通人买房只有两种情况，一种是双方父母出钱资助，这种人基本上前途和发展被父母控股。第二种人是牺牲了太多的发展机会，典当梦想来成就一套房子。

他们购买的，其实是自己内心深处的“安全感”。他们觉得，有一套房子，会让自己内心安全一点儿。但是安全感真的可以来自于一套房子吗？归根结底，还是价值观的问题。世界再怎么变，还是要有坚持，即使它是落后。我不入流，这不要紧。我每一天开心，这才是重要的。

散文

诗歌欣赏

诗三首

吴进军

驮

所有悲哀的人们
在夕阳下清点血迹
拉长的身影
渐渐步入昏暗

没有一条路
通向黎明
践行者从荒芜的远方
驮回忧伤

葵花

稚拙，是一枚牙齿
嚼咬我那甜美的新娘
在逝去的肉体上
刻下一排丛林
不是光，不是影

我无比怀念
露出光洁礁石的刹那
被浪潮击倒
而你，就为我驮着
发酸的阳光

我走过
夜鸟起伏的背影
涨潮后灌满双足
在旅程里睡去
记忆是不眠的葵花

人生是条忧伤的河

我发现老人那么污浊
在他脸上布满
死亡的斑点
岁月积存的教训
变成丑恶
那是一个故事
濒临分解，逻辑散乱
阳光从肌肤上一晒而过

我从来没有如此悲伤
河水叠满了
人生的线条
始终如一的流逝
流往无边的尽头
那躲进圆弧的忧愁
在地平线上
静静等候
等着你靠近
撒一个圆满的谎

我应该学会撒谎
就不会那样真诚的
对待痛苦
佻脱，早已是快乐者的酒杯
碰撞出一朵花
在下一季光临前
如此奔放

(广厦物业)



工地上的月亮最抚慰人心

文 / 陈玉花

“清晨我站在高高的山岗上，看到神鹰披着霞光，像一片祥云飞过蓝天，为藏家儿女带来吉祥”……收音机里传来韩红演唱的《天路》这首优美动听的歌曲时，我思绪万千，久久难以平复。这个夏天，我有幸来到西藏 8 标项目工地观摩学习，一路上火辣辣的太阳烘烤着大地，强烈的紫外线晒得我汗流如瀑。我深深体会到建设工人们的艰辛和不易。工地上的酸、甜、苦、辣、咸五味杂陈，日复一日地陪伴着他们。

在高速公路的建设工地上，有这么一群人，

他们是一群把劳累、痛苦藏到看不到的地方，把微笑留给人们的纯爷们、汉子。他们有着远大的理想和抱负，也相信人生因为有梦想而精彩。于是他们战胜重重困难，奉献自己的青春，发扬“特别能吃苦、特别能战斗、特别能奉献”的精神。修路架桥，努力工作。工地上是痛并快乐着。痛苦的是艰辛、困难、寂寞、孤独、荒凉、无奈。工地上又是快乐的，这种快乐无处不在，质朴、简单，深入人心；工地上也是单纯的，没有彼此的欺压和人世间的勾心斗角；同事们见了面总是笑嘻嘻的，大家都坦诚相见，畅所欲言；工地上是充满

激情的，没有任何一个劳动场面能给人留下如此壮观的印象；工地上是炎热的，太阳把人烤得焦黑如炭，皮肤变成了健康的古铜色。工地上的饭菜是可口的，无论是酷暑的夏天，还是寒冷的冬天，饭点一到，你总能看到同事们聚在一起津津有味地用餐，他们一边吃饭，一边谈论着工程进度、技术攻坚等等，是那般的自然。

工地的月亮也是最能抚慰人心的，当你想念远方的亲人的时候，她总会撒下一片温柔的光，轻轻地流淌到你的心扉……在工地上呆长了，有时候，也会对生活和未来失去方向，这时的他们

总会在月光下静思，重新审视、定格自己的人生轨迹。

一个人只有真正经历了，才会懂得什么是成长，在这个过程中，只要信念在心中，感恩帮助过你的人，坚持合作共赢、利益分享，坚持“天生我才必有用”的信念，再庞大、再艰辛、再复杂的工程都会顺利完成。那时，我们的汗水与欢笑都会留在这片土地上。不管时光怎么流逝，工地对我们来说都是一次人生的历练和洗礼，是一笔难得的人生财富。

(陕西路桥)

建筑大师

诗意是将情感融入建筑

新浪家居：您的母亲出生在上海，在您的建筑中，我们看到很多中国文化潜移默化的呈现，请问您对中国是怎样的感情？在建筑中如何呈现这种感情？



渡堂海：设计、还有建筑要特别注重环境，还有这些建筑、大楼、空间感要能够融入自然，自然也要融入城市建筑当中。大家走亲访友，邻里之间相互走动，我们那些前辈就是这样做的。所以我把自然融入到我的设计里，把风、阳光、月亮、光线、水，还有创造人们能够聚在一起的空间结合在一起。建筑可以创造一种情感，也许高层建筑当中可以有一个空中花园，人们可以在上面打麻将，和朋友一起喝茶、赏月，跟孩子们一起玩耍，而不是一座所谓的“雕塑”。我要创造的是一种让人们可以居住的地方，而自然就是其中最重要的元素之一。

新浪家居：提到诗意的，您本身除了是建筑大师，同时也是一位诗人。“诗意的栖居”对您来说是什么？或者说您认为人最好的栖居方式是什么？

渡堂海：以张家界玻璃桥为例，我想建一座让人行走时，如漫步在云中的大桥。我通过运用玻璃这种材质，设计出一种无形的效果，让这座桥消失，隐于自然，我认为这就是一种诗意的建筑。我觉得诗意建筑都是赋予建筑本身一种新的感觉。有一些空间，可以给人创造出一种情感，例如好奇心。有一些老年人，他们的情感非常诗意，将他们的情感融入建筑当中时，这种诗意建筑便会自然而然地表现出来。我希望每一个人都可以将他的情感融入进来，通过设计将这种诗意建筑展现在人们的眼前。所以这就是一种诗意，诗意并非仅限于从审美角度来衡量。比如说我们创造一种美妙的建筑形式，让人看得到月光照耀，给人带来内心共鸣，这就是诗意建筑。房间、空间、人、自然之间存在一种关系，并且他们之间相互联系着。例如苏州有一些充满诗意的园林，在这样的空间走动，你看到的奇石、流水、亭子，都是一首首诗。这些诗意的景观和建筑相结合，就是所谓的诗意建筑，他们能让我们感受到自己的气息是鲜活的，真实存在的。

新浪家居：您当初在选择建造这个大桥的时候，是如何去选择材料，为什么会选择玻璃做这个大桥呢？

渡堂海：因为客户表达他想到要造一座大桥的时

候，我并不想建一座传统意义上的大桥。张家界大峡谷景区是纯天然没有被破坏过的，我就想到肯定要用玻璃这种材质，另整座桥看起来是无形的，就是天人合一的感觉。桥宽是 6 米，玻璃的厚度比较薄，白色又看起来很轻盈。整体设计理念就是在找寻这种隐形的感觉，能够融入云中，融于人们心中。

新浪家居：您的作品非常强调建筑结构间的对话，造型极富表现力。如何去实现这种空间的对话呢？

渡堂海：想象一下，你置身于天地之间，脚下是平静的水面，头顶是蔚蓝的天空，你走在中间，欣赏着两旁的风景，这些就是环境之间的对话。就是一些日常的建筑而言，建筑之间能够相互传达信息，也就是它们之间的对话。作为建筑师，需要用自由的形式将凝固的建筑赋予雕塑的特性。这就是我一直在尝试的建筑语言：一个建筑和一个建筑不是独立存在，而是相互关联的。我们生活的城市正是这种关联性的产物——每一条街道、每一幢建筑、每一处景观都是一个音符，它们不是独立存在的，只有把它们有序地组织在一起，才能编织出优美的“建筑交响乐”。

新浪家居：您在一个项目的里，首先考虑的是什么因素呢？

渡堂海：首先是责任，还有挑战。我并不会因为终于接到一个项目很开心，不是这样的感觉。这是一件很严肃的事情，建筑设计，是一项与人相关的工作，不仅让人们在这里工作或是生活居住，更要能享受这个建筑。所以设计大楼不是做一件艺术品，必须要安全、美观。对建筑师来说设计是一份非常大的责任感，当然还有你的好奇心以及你和这个建筑的缘分。

新浪家居：您提到让人享受这个建筑，如何去实现这种享受呢？

渡堂海：就是让人们与自然相融合在一起，相互走街串巷，相互沟通，让人放松，这些建筑物在空间上有和谐感。所以说人与自然之间的联系，就像舞蹈一样。跳舞的时候你跳到空中，肯定是有落地的一刻。所以我们建筑设计也一样，是跟自然打交道。

(渡堂海：以色列著名生态建筑大师) (来源：齐鲁晚报)

中秋家宴

员工来稿

文 / 袁伟康

一场秋雨似乎一下子把杭州残存的一点夏意扫落了去，伴着桂花香，凉嗖嗖的满满都是秋的味道。秋雨也把一年一度的中秋佳节捎来了。

中国人向来注重中秋节，是中国的感恩节，意味着家人团聚。我还记得小时候中秋节总是要像过年似的走亲访友，送月饼，好不热闹。可是近几年来，我开始隐约感受到一些变化。

这几年，身边与我年纪相仿的人陆续为人父母，中秋这样的节日，亲朋好友之间自然也就少了礼尚往来走动一番，除去下馆子便是家宴招待。

我更钟意家宴，中秋也好，平日也罢，总觉得一家人或亲朋好友在家中国在一起吃才是团圆。

这家宴吃起来温馨，准备起来却是一整天的忙碌。老爸是主角，他一大早去菜市场采购食材，肉禽水产蔬菜，大多都是他的拿手菜。妈妈负责摘菜洗菜，通常不会让我插手，有时我会帮着打扫残余物。

烧菜的事情就全都交给老爸了，他是家里的大厨。我从小喜欢在灶台前看爸爸烧菜，他教了我一些他的拿手菜的技巧和秘方，有时也会让我帮忙动几下锅铲，这让孩子时的我好有成就感。长大后，我还是会站在厨房看爸爸烧菜，既是打个下手，也会稍稍聊上几句。

中国家庭里父子之间的关系多半是无声的爱和敬仰，我和老爸也是如此。厨房里，老爸会在忙碌的间隙，冷不丁问我一些工作生活和感情方面的事，话不多，也就几句。我想这是父子俩最适合交流的场景之一了吧。

如今，家姐升级做了母亲，回娘家的时候，饭桌自然从小方桌变成大圆桌。我觉得人这一生简化来看，不就是家里饭桌由小变大的过程么。我们会经历祖辈的离世，那是悲伤；又不断有新的家庭成员加入，这是欢喜；一个大家庭又生出几个小家庭，等到四

世同堂，恐怕得要两个大圆桌才够。有了小孩子的饭桌总是会异常热闹，然而似乎每个父母都超享受人多又热闹的氛围，即便有小孩子在饭桌上吵闹，甚至打翻碗也不会像我们小时候那样批评起来，现在是一句：“碎碎平安”，说真的我现在还有点“嫌弃”小孩子太闹腾，但看到老爸单手抱着外甥女逗她笑，一边又喝着酒的幸福神情，才明白家宴对于长辈的意义远超过坐在一起吃饭这么简单。所以人在不同的人生阶段，看待事情真的是会有所不同呢。

面对一大桌子的家常菜，我时常想，多年后的某一天，如果爸爸老到烧不动了，我是否能够接替他，为我的家人和孩子们烧这一桌子家宴，你看，我所在的 80 后这一年轻群体，尽管我们正逐渐成家立业和为人父母，多数却仍是“孩子”，不少年轻家庭的厨房甚至只是摆设，从来都是人伙于父母，过着衣来伸手饭来张口的日子。

也有毕业后在别的城市工作生活，鲜有回家看望父母，中秋假期还安排了旅行，以为电话里一声“中秋快乐”，快递一盒月饼便是尽了孝心。亦或是真把自己当做“客人”，好菜好饭招待着，吃完一句谢谢都没有连夜就走了，只留下长辈们在门口盼着下一个中秋的背影。

前些日子重温了电影《步履不停》。影片倒并不是讲中秋节的故事，但片中厨房里母女一起为家宴做准备的特写镜头以及许久未回家的儿子看到卫生间里多了一把扶手，瓷碗才开始脱落……这些镜头，让人看了倍感温暖，也引人深思。

或许中国人在为人处事方面的内敛让子女和父母之间很难有更多交流，但当长辈随着房子一起老去的时候，还是多回家一些，哪怕是和妈妈一起摘个菜，陪爸爸在厨房烧个菜。家宴的重点是家，不是宴，带着对长辈的感激和爱一起吃一顿普普通通的家常饭，就这么简单。

(控股报刊编辑部)